



# PRI MA G I O R N A T A R O M A N A S U L L A V O C E

Presidente Onorario: Prof. Marco de Vincentiis

Presidente: Dott. Giovanni Ruoppolo

Responsabili scientifici: Dott.ssa Giovanna Baracca

Log. Emanuela Lucchini - Dott. ssa Maria Nicastrì

Conoscenze scientifiche a supporto  
dell'arte vocale

**ROMA, 11 MAGGIO 2024**

Circolo Ufficiali Aeronautica

"Casa dell'Aviatore"

Viale dell'Università, 20

# PROGRAMMA

## SABATO 11 MAGGIO

08.30 Registrazione dei partecipanti

08.45 Saluto del Presidente Onorario del Congresso e Vicepresidente SIO Marco de Vincentiis e del Vicepresidente SIFEL Cosimo De Filippis

### I SESSIONE: I QUESITI IMPORTANTI NELLA GESTIONE CLINICA DELLA VOCE ARTISTICA

09.00 La voce: un delicato equilibrio di forze...che cosa ci dice la laringostroboscopia? Giovanni Ruoppolo

09.45 Cosa si intende per valutazione multidimensionale della voce artistica? Dall'ascolto percettivo all'interpretazione del fonetogramma. Giovanna Baracca

10.15 Come si può personalizzare il percorso (ri)abilitativo del performer vocale? Emanuela Lucchini

10.45 Coffee break

### II SESSIONE: WHAT'S NEW?

11.15 Physical modelling of the singing voice: theoretical background. Come le ultime scoperte scientifiche supportano l'arte vocale. Malte Kob

12.00 Il vocal board. La nuova frontiera di valutazione della voce artistica e la condivisione con l'insegnante di canto. Giovanni Ruoppolo, Giovanna Baracca, Emanuela Lucchini

12.30 La disfonia oltre i confini dell'apparato fonatorio. Andrea Nacci

13.30 Pausa pranzo

**14.30 Il ruolo della fitoterapia e degli integratori nel mantenimento del benessere vocale. *Andrea Nacci, Giovanni Ruoppolo***

### **III SESSIONE ANALISI DELLA VOCE LIVE!**

**15.00 Advanced vocal function assessment: from theory to practice. Un laboratorio di analisi acustica della voce condiviso con insegnanti di canto e performer vocali. *Malte Kob, Tutor Giovanna Baracca***

**18.00 Conclusioni**

### **INFORMAZIONI**

**Il Convegno ha ottenuto 8 crediti ECM ed è riservato ai Medici Specialisti in ORL, Audiologia e Foniatria e di tutte le altre specializzazioni, ai Logopedisti, ai Docenti di Canto, ai Cantanti e agli altri performer vocali interessati.**

**Quote di iscrizione:**

#### **MEDICI**



<b>Medici</b>	<b>150 euro + iva</b>	<b>(120 euro entro il 14/04/2024)</b>
<b>Medici iscritti alla SIFEL</b>	<b>125 euro + iva</b>	<b>(100 euro entro il 14/04/2024)</b>
<b>Logopedisti</b>	<b>130 euro + iva</b>	<b>(100 euro entro il 14/04/2024)</b>
<b>Logopedisti iscritti alla SIFEL</b>	<b>100 euro + iva</b>	<b>(80 euro entro il 14/04/2024)</b>
<b>Cantanti e Docenti di Canto</b>	<b>90 euro + iva</b>	<b>(70 euro entro il 14/04/2024)</b>

## **MODALITA' D'ISCRIZIONE**

**Per l'iscrizione si richiede, cortesemente, di visualizzare le informazioni, sul sito della Segreteria Organizzativa - [www.tagasgroup.com](http://www.tagasgroup.com), cliccando sulla locandina attinente al convegno.**

## **SEGRETERIA ORGANIZZATIVA**

**TAGAS group - Ida Ludovica Serra +39 340 2211463  
[convegnosullavoce@gmail.com](mailto:convegnosullavoce@gmail.com) - [www.tagasgroup.com](http://www.tagasgroup.com)**